



# Pensar una Hache

## ANEXO 2 / Integrantes Colectivo Llámalo H

En la alianza para el proyecto Pensar una Hache el colectivo Llámalo H representa una amplia diversidad de personas y colectivos que hace que este proyecto tenga la capacidad de alcanzar a una extensa red de agentes relacionados con la cultura comunitaria en la ciudad. A continuación incluimos la relación de integrantes y una breve bio de cada una de nosotras.

---

### JAVIER ROCHE

Javier es fotógrafo y artista visual, Le gusta jugar con la electrónica, la programación y la imagen. En Harinera ZGZ desarrolla como residente TropoLab, un proyecto formativo en torno al lenguaje visual. Participa en las comisiones de PROgramación y CUIDados. Colabora en Anartist, plataforma autogestionada para ofrecer a artistas herramientas digitales libres.

### BOLBORETA PRESS

Bolboreta Press nace en 2018 para la difusión y el estudio del arte outsider/brut y el arte infantil. Sus herramientas principales son la micro-edición, la educación artística y la asesoría sobre derechos de autor para creadores con diversidad. Bolboreta Press forma parte activamente de la red europea European Outsider Art Association y ha editado los libros de poesía en risografía: El peluquero de gigantes, Porto y los fanzines La biblioteca de Max, Poeográficos y Electrográfiks.

### ROSA SERRANO MUÑOZ

Rosa es artista educadora, curadora e historiadora del arte. Trabaja en talleres de arte para la salud mental y comunitaria desde 2004 y es editora en Bolboreta Press, proyecto residente en Harinera Zgz.

### GUILLEMO MENDOZA

Guillermo es diseñador gráfico e ilustrador, con un especial interés por el diseño editorial y el pixel art. Forma parte de Harinera ZGZ como residente del proyecto Metamorfé de Bolboreta Press y también colabora como editor de las bases de datos de Eldoblaje y Doblaje Videojuegos.

### JULIA NADA

Julia es licenciada en bellas artes, ama la educación no formal e imparte talleres de Arte Urbano en Educación Especial. Ha participado en diversos proyectos para el programa Erasmus+ y formado parte de la organización del evento Nowhere. Actualmente se encuentra inmersa con el proyecto de Bolboreta Press.

### MARÍA DEL CASTILLO

María es historiadora del arte con especialidad en arte contemporáneo. En la actualidad desarrollo trabajos en torno a la creación sonora en formato podcast principalmente. Participo en Harinera ZGZ desde 2016 como portavoz de la comisión de PROyecto y el grupo de trabajo del proyecto europeo ADESTE+. Colaboro en el colectivo y programa de radio feminista Sangre Fucsia, la emisora libre Ágora Sol Radio y en el pasado también he formado parte de las asambleas de gestión de espacios comunitarios como la Kasa Pública de Mujeres de Lavapiés y el CSOA La Morada de Madrid.

### MARIA CAMÓN ESPADA

Si hay dos palabras que definen el recorrido profesional y vital de María, éstas son educación y creatividad. Durante muchos años ha estado trabajando como profesora de Educación Secundaria. Actualmente está vinculada a la educación artística no formal, coordinando proyectos de arte y educación y colaborando con diferentes entidades socio-culturales de la ciudad. Vincular el barrio con la cultura comunitaria sigue siendo su principal motivación. Forma parte de la comisión de ENLace Vecinal.

### MOTTAINAI ZGZ

Mottainai ZGZ es un colectivo de artistas textiles e investigadoras que genera procesos de cultura comunitarios desde la acción participativa sustentada en pedagogía textiles eco-feminista. Participa en la Red de tejedoras por la memoria y la vida (Colombia), la red de Economías Feminista (Zaragoza) y la Red de apoyo vecinal del barrio San José.

### YENNY P. LÓPEZ DÍAZ

Yenny es mediadora e investigadora cultural y educativa dentro de un tejido vivo que es el colectivo Llámalo H. Participa en las comisiones de CUIDados y ENLace Vecinal con proyectos de arte comunitario y educación. Es residente Harinera con Mottainai ZGZ en donde el arte textil es protagonista como herramienta de investigación social y metodología de reflexión transcultural.

### MERCY ROJAS ARIAS

Mercy es bordadora y narradora textil. Explora técnicas textiles en procesos de creación y conciencia comunitaria y del ser. Entiende la narrativa textil como un acto de Resistencia social cuando se hace en comu-

nidad. Y cuando se hace individualmente es un trance al Real de nuestro cuerpo y nuestra historia. Participa en la comisión de PROgramación dentro del proyecto residente de Mottainai ZGZ.

#### RUT MARTÍNEZ RUBIO

Rut es ilustradora y diseñadora gráfica, Se dedica principalmente al sector de rotulación y estampación textil. Forma parte de Mottainai ZGZ, residente en Harinera ZGZ con el proyecto Aracnología Social enfocado al arte textil desde una perspectiva ecofeminista y participa en la comisión de programación. Trabaja con la Asociación de Artesanos de Aragón impartiendo talleres de estampación experimental y obra gráfica.

#### LADÁRSENA ESTUDIO

La Dársena es un estudio de diseño responsable y comunicación honesta que trabaja con empresas que quieren dirigirse hacia modelos más justos socialmente, menos dañinos ecológicamente y más solidarios en lo económico. Involucradas desde HarineraZGZ con la Soberanía Alimentaria, la Movilidad Sostenible, la Igualdad, la Economía Social y Solidaria y la Cultura, en red con entidades como Ecodes, Biela y Tierra, REAS, CERAI y diferentes administraciones a favor de los cambios urgentes de modelo.

#### CRISTINA VÁZQUEZ

Cristina es ingeniera en Diseño Industrial, con la ilusión de alimentar un modelo de fabricación y consumo que ponga a las personas en el centro y respete nuestro entorno. Entiende HarineraZGZ como la evidencia de que el talento colectivo es muy superior a la suma de los talentos individuales. Participa en las comisiones de IMACom y CUIDados.

#### SOLE LÓPEZ

Sole es periodista. Interesada en el talento colectivo como herramienta para generar un discurso que nos despierte y ayude a vivir en un sitio mejor. Desafía el consumismo atroz y falta de humanidad. Trata de usar su conocimiento para combatir la mala educación patriarcal y las faltas de ortografía. Se desplaza sobre dos ruedas siempre que puede. Pertenece a la comisión de IMACom.

#### AGUSTINA INCHAUSTI

Desde 2018 Agustina es funcionaria de carrera del cuerpo de profesorado de Secundaria de Dibujo. Forma parte del Colectivo Llámalo H y de la gestión de Harinera ZGZ desde la comisión de ENLace Vecinal. Esto me le ha permitido crecer como ciudadana y aplicar otras maneras de hacer y pensar en las grietas del sistema educativo. Sus compañeras de Enlace Vecinal dicen que es puente y diálogo entre la comunidad educativa y Harinera ZGZ.

#### PARES SUELTOS

Pares Suelos trabaja para favorecer el acceso y la participación en las artes escénicas de todas las personas, con y sin diversidad funcional, como artistas y como público. Son proyecto residente en Harinera ZGZ desde 2017 y participan en la Red Cuenco (Red de Iniciativas de Cultura en Comunidad), en la Plataforma de Defensa de las Artes Escénicas de Zaragoza y en la REACC (Red de Espacios y Agentes de Cultura Comunita-

ria). Son coordinadoras del grupo de trabajo sobre cultura y diversidad funcional Espacio Nexo.

#### LETIZIA SOLANAS

Letizia es actriz, educadora e intérprete de lengua de signos. Forma parte del proyecto residente Pares Suelos y participa en la comisión de Proyecto.

#### VIOLETA FATÁS

Violeta es bailarina, trabajadora social y técnica en accesibilidad audiovisual. Forma parte del proyecto residente Pares Suelos y participa en la comisión de ENLace Vecinal.

#### TEADIR-ARAGÓN

Teadir-Aragón Es una asociación de madres, padres, familiares y amigos de personas con Trastorno del Espectro Autista, un lugar donde tenemos en cuenta la invención singular de las personas. Para nosotrxs es importante inscribir a las personas con autismo en el lazo social con pleno respeto a la particularidad de cada una, haciendo que las familias no se sientan solas y cuenten con apoyo y espacios de palabra.

#### CRISTINA LABORDA

Cristina Lleva más de 20 años participando activamente en el mundo asociativo. Forma parte de TEAdir-Aragón y es la responsable de dos de los proyectos que promueve esta entidad; El Mundo en Singular, exposición itinerante por Europa desde el año 2015 y de Andar de Nones, taller de artes plásticas para personas con diversidad intelectual. En Harinera ZGZ es la portavoz de la comisión de PROgramación.

#### JAVIER TOBÍAS

Javier es arquitecto-urbanista, concentrado en temas de participación, regeneración y producción urbanas. Desarrolla trabajos de diseño y planeamiento urbanos. Participo en la comisión de Proyecto, repensando HarineraZGZ y relatándola allí donde es de interés.

#### ISABEL AINA

Isabel está vinculada al movimiento ciudadano de Zaragoza desde mitad de la década de los 80. Forma parte de la Asociación de Vecinos de San José y actualmente en plataformas en defensa de la Sanidad Pública y Salud Universal. Participó en la reivindicación de Harinera para uso público hasta su apertura, y desde entonces, en el fomento de vínculos con el tejido social del territorio más cercano desde la comisión de ENLace Vecinal.

#### LUZ GODOY

Luz es arquitecta interesada en temas de patrimonio, paisaje e identidad. Chilena recientemente llegada a vivir a Zaragoza. En Harinera ZGZ participo de la comisión de PROgramación.

#### ASOCIACIÓN ORQUESTA ESCUELA ZARAGOZA

Orquesta Escuela es un colectivo que promueve proyectos comunitarios musicales a través de las orquestas como eje fundamental. Su motivación:

movilizar recursos para que la música se convierta en una realidad accesible a todos los estratos sociales.

#### KIRA RIVARÉS

Kira es pianista, directora de orquestas y activista de la cultura comunitaria. Desarrolla su compromiso social a través de la música, como directora artística y gestora cultural en el colectivo Orquesta Escuela Zaragoza. Participa en la comisión de IMACom.

#### RECREANDO ESTUDIO CREATIVO S.COOP.

Recreando es una cooperativa de diseño social y responsable que promueve una manera diferente de hacer, poniendo a las personas en el centro y atendiendo al cuidado de nuestro entorno. Forma parte de REAS (Red de Economía Alternativa y Solidaria), de Mercado Social de Aragón y de Alianza por el Clima Aragón.

#### SARA JULIÁN

Sara es diseñadora de formación en Arquitectura Efímera y Diseño de Interiores y master en el área de Diseño Arte y Espacio Público. En la actualidad su trabajo gira en torno al diseño social y responsable y a la reutilización dentro del equipo de Recreando Estudio Creativo S. Coop. Le encanta descubrir las posibilidades que tienen los materiales que a priori son “desechados”, experimentar con ellos y darles una segunda vida. Participa en la comisión de IMACom.

#### EVA YUBERO

Eva es diseñadora, con especialidad en Diseño de Interiores y Arquitectura Efímera y titulada en máster en Diseño Gráfico y Arquitectura Sostenible. Forma parte de la cooperativa de diseño social y responsable Recreando Estudio Creativo. Apuesta por la transformación social a través de la creatividad y cree que lo creado en comunidad sabe mejor. Participo en la comisión de IMACom.

#### PAULA OLIVER

Paula es diseñadora de interiores, interesada en los espacios como lugares comunes de convivencia y vivencias y en la recuperación de objetos a través de la experimentación y la creatividad. Formo parte de la cooperativa de diseño social y responsable Recreando Estudio Creativo y participo en la comisión de IMACom.

#### ARTHUR VERGURG

Los primeros contactos de Arthur con la cultura fueron en el escenario holandés de Kabouter (un movimiento lúdico reivindicativo) y su spin-off. Taitantas experiencias después en diferentes países, se ha encontrado con el Humor, la Risa y la Sonrisa como expresiones creativas, divertidas y empoderadoras de la cultura humana. Le gusta estar donde se mueve la gente para mejorar su y tu mundo. Además, se dedico a la formación de adolescentes en Jardinería en el Centro Socio-Laboral de San José.

#### ATELIER DE IDEAS S.COOP.

Atelier de Ideas es una consultoría social dedicada al acompañamiento de

procesos de transformación social, el fortalecimiento de la sociedad civil y la construcción de políticas públicas. Sus valores son la equidad, la sostenibilidad, la cooperación, la horizontalidad, el feminismo y el arraigo al territorio. Son proyecto residente en Harinera ZGZ desde el año 2020 y forman parte de REAS Aragón y Mercado Social de Aragón.

#### FÉLIX A. RIVAS

Félix es etnógrafo, facilitador e investigador social. Forma parte de Atelier de Ideas S.Coop, de colectivos que trabajan por la soberanía alimentaria y el medio rural, y de un grupo de danza inclusiva en Pares Suelos. En Harinera ZGZ participa en la Comisión de PROyecto.

#### ELISA PÉREZ IBARRA

Elisa es socióloga y agente de igualdad de oportunidades. Como parte de Atelier de Ideas lidera el área de Igualdad y se enreda en todo lo relacionado con la planificación y el desarrollo de proyectos de carácter social y de participación ciudadana.

#### AINHOA ESTRADA

Es trabajadora social y educadora ambiental. Cuenta con formación en facilitación de procesos y mediación de conflictos, que pone en práctica en todos los proyectos de Atelier de Ideas. Es miembro activo de la AEDUCCA (Asociación de educadoras y educadores ambientales de Aragón).

#### TEATRO IMPREVISTO

La compañía Teatro Imprevisto nace con la intención de explorar procesos de transformación personal y social a través del Teatro Playback, basado en la improvisación y la creación colectiva. Son un grupo de personas diversas en su recorrido que comparten el sueño de poner esta herramienta al servicio de la comunidad. Participan como colectivo en la comisión ENLace Vecinal.

#### DIANA CALVO

Diana es teatrera, arteterapeuta, educadora social y arabista. En su trabajo mezcla lo educativo, lo psicosocial y lo artístico, creando una metodología propia. Acostumbrada a trabajar en contextos multiculturales, utiliza diferentes artes y técnicas con la intención de provocar cambios positivos en las personas, los grupos, las comunidades, la sociedad y en sí misma. Forma parte de la Compañía Teatro Imprevisto.

#### MARIEL FREIDKES

Mariel es educadora social de formación, teatrera como reto y motivación; políglota y multicultural por trayectoria vital. Interesada en procesos de transformación personal y comunitaria. Continuó formándose en facilitación de grupos y en intervención comunitaria. Ligada actualmente al teatro playback como miembro de la Compañía Teatro Imprevisto.

#### ELSA NAVARRA ARGUETA

Elsa es psicóloga, especializada en género, sexualidad y relaciones de igualdad. Tiene una amplia experiencia en análisis e intervención en procesos grupales, así como en la investigación y experimentación a través de metodologías alternativas que incorporan lo emocional y rela-

cional al proceso colectivo. Ligada actualmente al teatro playback como miembro de la Compañía Teatro Imprevisto.

#### JAIME ANDRÉS SORIANO

Jaime es psicólogo. Especializado en intervención psicosocial y comunitaria. Tiene experiencia a nivel profesional, académico y activista en investigación-acción en procesos colectivos y comunitarios, así como en el uso de metodologías cualitativas, útiles para poner en valor el relato situado de dichos procesos. Ligada actualmente al teatro playback como miembro de la Compañía Teatro Imprevisto.

#### SARA LORENTE VILLANUA

Sara es acompañante en procesos de educación con peques y con adultos. Teatrera especializada en el juego y en metodologías corporales y emocionales. Su experiencia en diversos proyectos le ha permitido relacionar educación, arte, salud y género. Participa en la Compañía Teatro Imprevisto en la residencia de Harinera.

#### PATRICIA GARCÍA MAZA

Patricia es educadora social, especializada en intervención familiar sistémica. Tiene experiencia con menores en exclusión principalmente, habiendo transitado el acompañamiento de personas que han sufrido violencia de género, con problemas de salud mental, adicciones y/o sin hogar. Aspirante a teatrera y tejedora de redes. Componente de la Compañía Teatro Imprevisto a través del teatro playback.

#### BEATRIZ ALBA

Beatriz es diplomada en Magisterio de Educación Musical. Cantautora consciente, desarrolla procesos de transformación personal y colectiva a través del arte, la música y el ritual. Forma parte de la Compañía Teatro Imprevisto.

#### MARIGEL NASARRE DE LETOSA

Marigel es administrativa en el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Zaragoza, creativa y aficionada a fotografía, reciclaje, artesanía, comunidad y a las redes sociales lo difunde a través de ellas por diferentes plataformas. En Harinera ZGZ forma parte de la comisión de Programación.

#### IMAQUINARIA

En Imaquinaria están profundamente convencidos del poder transformador del teatro y las artes en general. Por esto orientan su trabajo a diseñar y ejecutar proyectos que mejoren nuestra calidad de vida y la de nuestra comunidad. Trabajan en el ámbito educativo, en los barrios, junto con colectivos sociales y comunitarios aplicando nuestras herramientas artísticas al trabajo de estas comunidades.

#### SEBASTIÁN RAMÍREZ

Seba es Psicólogo Social, educador popular y actor. Nacido y formado en Buenos Aires hace años que orienta su trabajo a “el teatro en el espacio público.” Coordinador de los grupos de teatro comunitario y miembro de Imaquinaria.

VIRGINIA MARTINEZ

Virginia es actriz, directora y gestora cultural. En la búsqueda de otras maneras de hacer teatro, imagino y diseño proyectos que acerquen el teatro a la gente y la gente al teatro desde Imaquinaria.

EVA LAGO ACTRIZ

Eva es cantante y facilitadora de talleres a través del teatro y la música. Forma parte del proyecto residente de Harinera Zgz, Imaquinaria (donde generan proyectos de artes escénicas aplicadas a la comunidad en múltiples ámbitos pedagógicos y sociales) y de la comisión de ENLace vecinal.

MARTA CORTEL

Marta es Titiritera y actriz. Forma parte de Imaquinaria, grupo residente de Harinera Zgz, donde trabajan en la coordinación y gestión de proyectos de artes escénicas con y para la comunidad. Interesada en teatro visual, Investiga en nuevas formas de expresión a través del teatro de objetos.

GREGORIO OBON MARTÍNEZ

Goyo es artesano y escultor, jubilado activo. Presidente del AMPA del C.P. Calixto Ariño y vicepresidente de la Asociación de Vecinos del Barrio de San José en la década de los 80. Forma parte de la comisión de ENLace Vecinal.

PATRICIA JOVEN

Patricia es artista multidisciplinar, licenciada en Bellas Artes, y Técnica en Realización Audiovisual y Espectáculos. Actualmente residente de Harinera Zaragoza, con el proyecto "Pixel y Pincel". A raíz de su experiencia en la productora francesa "La Menagerie", y su trabajo y colaboración en importantes proyectos tanto en el ámbito nacional como internacional (Austria, Sudamérica, Francia, Estocolmo e Italia), descubrió todo un mundo de posibilidades relacionados con la aplicación del arte y la animación en la educación, y se dedica a ello a tiempo completo.

PIXEL Y PINCEL

Pixel y Pincel se crea por la necesidad de conciliar los cuidados con el trabajo, y con el objetivo de poder compartir lo que saben, y desarrollarse personal y profesionalmente. Pixel y Pincel es un lugar de encuentro donde cada persona pueda disfrutar aprendiendo y enseñando. Un proyecto centrado en el aprendizaje orgánico, que pretende potenciar las cualidades individuales para poder sumarlas en comunidad.

INÉS PEÑA BUENO

Inés actualmente desarrolla su trabajo como agente cultural en la provincia de Zaragoza, especialmente en zonas rurales afectadas por la despoblación. Destaca su trabajo como creativa y técnica de proyectos culturales en la Asociación Pueblos en Arte así como la coordinación técnica de Cerco, Certamen Internacional de Cerámica Contemporánea de Zaragoza desde 2018. Ha trabajado como gestora y tallerista en proyectos de sensibilización, arte y participación en colaboración con diferentes organizaciones.



CRISTIAN GRASA CHARLES

Ingeniero técnico industrial, miembro de la Asociación Vecinal de San José y de la comisión de PROgramación de Harinera ZGZ. Su motivación es la accesibilidad a la cultura de cualquier extracto de la sociedad.

JAVI GRACÍA

Javi es artista y docente de circo. Coordinador de la Escuela de Circo Social, que trabaja principalmente con jóvenes, utilizando el circo como herramienta de transformación social. Residentes en Harinera ZGZ, participa en la comisión de PROgramación. El proyecto está vinculado con otras redes de trabajo comunitario como CUENCO y otras escuelas del territorio nacional (FEECSE).

ANA CASTRILLO

Ana es artista de circo y gestora de proyectos en la Escuela de Circo Social de Zaragoza, proyecto residente en Harinera Zgz. Se adentro en el mundo del circo atraída por su ensalada variada y colorida de disciplinas que le hace sentir lo surrealista de una manera muy real. En el 2016 comienza a poner números y letras en la gestión de la Escuela de Circo Social de Zaragoza junto a un equipo de educadores sociales y artistas de circo.

PAULA PONS

Paula es docente y coordinadora en la Escuela de Circo Social de Zaragoza, residentes en Harinera ZGZ. Forma parte de la comisión de PROgramación. Desarrollan proyectos sociales y culturales a través del circo en Zaragoza. Estamos activos en diferentes colectivos como CUENCO y FEECSE.

